



 Manufakturplus GmbH
Werkstrasse 1
96279 Weidhausen

 +49 9562 - 57 91 71

 +49 9562 - 57 91 72

 info@manufakturplus.de

 www.manufakturplus.de

ANSPRECHPARTNER

Mirko Endter - Geschäftsführer
mirko@manufakturplus.de

Katharina Sieber - Presse
presse@manufakturplus.de

Markus Angelmahr - Agentur
info@konzept-mplus.de

Spezialist für Designmöbel
und Biobüffel-Leder



PRESSEMITTEILUNG

80 Jahre Hardoy Butterfly Chair: Manufakturplus präsentiert Jubiläums-Edition

Mit neuer Verarbeitung nach Originalausgabe feiert der bayerische Designmöbel-Experte den Klassiker von 1938

Weidhausen, 28.02.2018: Manufakturplus stellt am heutigen Mittwoch in München die Sonderedition zum 80. Jubiläum des Hardoy Butterfly Chair vor. Der Bezug aus schwarzem Sattel-Leder greift die originale, offenkantige Verarbeitung der Erstausgabe aus dem Jahr 1938 auf. Ab 01.03.2018 ist die Jubiläums-Reihe über Manufakturplus sowie ausgewählte Händler und ausschließlich innerhalb des Jubiläumsjahrs erhältlich.

Mit Hand und Herz – verarbeitet wie die Originalausgabe von 1938

Für die Jubiläums-Ausgabe zum 80. Geburtstag des Design-Klassikers hat sich der Hardoy-Spezialist Manufakturplus umfassend mit der originalen Verarbeitung der Erstausgabe befasst: „Wir haben uns entschieden, dass der Geburtstags-Hardoy bereits in seiner Verarbeitung so nah wie möglich am Original sein soll. Auch mit dieser besonderen Ausgabe wollen wir den Hardoy Butterfly Chair mit der gebührenden Qualität ehren – wie es sich für einen echten Klassiker gehört“, erklärt Geschäftsführer Mirko Endter. Denn während viele Hersteller heutiger Versionen des Hardoy Butterfly Chair vor allem von der originalen Form inspiriert produzieren, zeigt die Jubiläums-Edition von Manufakturplus auch die ursprüngliche, offenkantige Verarbeitung des Lederbezugs. So wird das hochwertige, bis zu fünf Millimeter dicke, schwarze Sattel-Leder in seiner vollen Stärke sichtbar. Eine ergänzende Randverstärkung aus Sattel-Leder sowie der Einsatz eines Keders zeichnet die Verarbeitung des Jubiläums-Hardoy zusätzlich aus.

Vier Varianten – unendliche Einsatzmöglichkeiten

Bei der Geburtstags-Ausgabe kann der Design-Liebhaber zwischen den Gestell-Farben Schwarz und Rot sowie zwischen den Garn-Farben Schwarz und Rot wählen. Das Sattel-Leder des Bezugs wurde speziell für die Jubiläums-Edition in Deutschland produziert und zeichnet sich durch seine individuelle Oberflächenstruktur mit erkennbaren Nackenfalten aus. Mit der Zeit entwickelt es eine typische Patina, die einen ganz individuellen Griff entstehen lässt. Das edle, seidenmatte Schwarz des Leders betont die unverkennbare, organische Silhouette des Hardoys. Alle vier Kombinationen präsentieren den vielseitigen Look des Klassikers, der bis heute für zeitlosen Einrichtungs-Stil steht. Ein Fußteil sowie ein Hocker im selben Leder komplettieren die Sonderedition und schaffen einen stimmigen Dreiklang im Raumkonzept.

Eine Design-Legende wird 80

Der Hardoy Butterfly Chair aus dem Jahr 1938 hat seinen festen Platz im Design-Olymp. Nach den Initialen seiner Schöpfer Bonet, Ferrari und Kurchan auch „BKF-Stuhl“ genannt, feiert er in diesem Jahr sein 80-jähriges Jubiläum. Seine harmonische und zeitlose Form macht ihn bis heute zum stilvollen Einrichtungs-Liebling. Aufgrund seiner besonderen Beliebtheit wurde er in den vergangenen 80 Jahren oft kopiert und tausendfach verkauft. Die Qualität vieler dieser Kopien ist jedoch dramatisch schlecht. Dies gab für Manufakturplus den Anstoß, dem Klassiker die verdiente Hochwertigkeit zurückzugeben. Für das Jubiläumsjahr 2018 hat das Unternehmen noch weitere Überraschungen rund um den legendären Stuhl vorbereitet.

Seit 2007 produziert und verkauft die Manufakturplus GmbH hochwertige Design-Produkte „Made in Germany“. Seit über 10 Jahren tüfteln über 15 Mitarbeiter zusammen mit einem breiten Netzwerk an Züchtern und Handwerksmeistern an immer neuen Materialien und Verarbeitungstechniken für langlebige und nachhaltige Einrichtungs-Objekte. Neben dem Einzelverkauf realisiert das Unternehmen auch regelmäßig individuelle Projekte, beispielsweise für Design-Hotels wie das Hotel Daniel in Wien. Seit 2017 ist Manufakturplus Inhaber der Marke „Biobüffel-Leder“.